

2 Liebe Leser!

Aufsatztteil

- 3 Harald Süß: Schriften richtig mischen
8 Helmut Delbanco: Paul Gerhardt – Der größte deutsche Sprachmeister nach Martin Luther.
15 Dipl.-Ing. Gerhard Helzel: Die deutsche Bühnensprache.
20 Franz Neugebauer: Wer fremde Sprachen spricht, dem öffnet sich die Welt ... —
Zum 175. Geburtstag von Gustav Langenscheidt.
23 Karin Bauer: Schrift und Sprache reisten immer mit. — Teil 1: Die Auswanderung und
das Museum „Ballinstadt“ in Hamburg.

Kurzmitteilungen

- | | |
|--|-------------------------------------|
| 28 Leseübung in deutscher Schreibschrift | 29 Gebrochene Schrift als Blickfang |
| 30 Umschau | 34 Lesereinsendungen |
| 36 Hinweise | 37 Aus dem Vereinsleben |
| 38 Buchbesprechungen | |

Verwendete Schriften:

- Thannhaeuser-Fraktur normal (Grundschrift), halbfett (Auszeichnungen, Sinnsprüche) und schmalhalbfett (Titel und einige Überschriften) von Herbert Thannhaeuser, 1937–1939 [D];
- Alte Schwabacher (Liedtexte S. 9–13), um 1470 [D];
- Offenbacher Schwabacher eng (Tabelle Seite 7), Hauschnitt der Gießerei Klingspor, ab 1900 [D];
- Times-Antiqua schmal (ein Teil der Fremdwörter und Auszeichnungen) von Stanley Morison, 1932 [S].

Die in diesem Heft verwendeten Schriften stammen von
[D] Delbanco Frakturschriften, 26197 Ahlhorn, Postfach 1110, Netzseite: www.fraktur.com
[S] Im Fachhandel bei verschiedenen Herstellern erhältlich

Satz und Gestaltung: Harald Süß
Druck: HS-Druck, A-4921 Hohenzell

Beilagenhinweis:

- Jedem Heft liegt ein Taschenkalender für 2008 bei, den uns die Druckerei Joachim Liebers aus Dohna (Sachsen) dankenswerterweise zur Verfügung gestellt hat.
- Den Heften für die Mitglieder liegen die Vorschläge des Satzungsausschusses für die bei der Mitgliederversammlung 2008 zu beschließende Satzungsänderung bei.

Titel und Rückseite: Zwei Blätter aus dem von Leopold Feichtinger 1947 handgeschriebenen Buch „Zur Einkehr für besinnliche Stunden“. Wir danken dem Schriftmuseum in Pettenbach (Oberösterreich), das uns das bisher unveröffentlichte Original zur Verfügung gestellt hat.