

<b>Zum Geleit:</b>	2	Liebe Lesler	
<b>Aufsatzteil:</b>	3	Leo Löwe: Verstehen Sie das?	
	4	Theodor Zeller mit Reinhard Markner und Jörg Metes: Rechtsschreibreform – eine Bilanz	
	12	Harald Közler: Von Maß, Zahl und Gewicht	
<b>Kurzbeiträge:</b>	17	Das Stichwort	18
			Leserübung in dt. Schreibschrift
	19	Unsere neue Seite im Weltnetz	20
			Umschau
	24	Besprechungen	25
			Lesereinsendungen
	26	Vorbildliche Mitarbeit	27
			Hinweise
	29	Aus dem Vereinsleben	

**Beihefter:** Helmut M. Bachhaus: „Götter Gmbh & Co. KG.“ (Auszug);  
mit einer Einführung von Harald Közler

**Verwendete  
Schriften:**

- Mars-Fraktur normal (Grundschrift) und halbfett (Auszeichnungen),  
Hauschnitt der Mergenthaler Sezmaschinen Gmbh, um 1910;
- Verzierete Musierte Gotisch (Titel, ein Teil der Überschriften), Hauschnitt der  
Schriftgießerei Flinsch, um 1870;
- Deutschland mager (Grundschrift Beihefter) und halbfett (Auszeichnungen  
Beihefter), Hauschnitt der H. Berthold AG, 1933–1935;
- Bürgenstein-Antiqua (ein Teil der Fremdwörter) von W. Bürgenstein, 1913.

Die in diesem Heft verwendeten gebrochenen Schriften stammen von Herrn  
Dipl.-Ing. Gerhard Helzel (siehe auch Werbeanzeige auf der 3. Umschlagseite).

**Sag:** Harald Közler und Harald Süß, Bund für deutsche Schrift und Sprache e.V.

**Druck:** H&S-Druck, Gadering 30, 4921 Hohenzell (Österreich)

**Beilagen-  
hinweis:**

- Jedem Heft dieser Folge liegt das Verlagsverzeichnis 2003 des Bundes  
für deutsche Schrift und Sprache e.V. samt Bestellkarte bei.
- Den Heften für Empfänger in Deutschland liegt ein Werbefaltblatt des  
Archiv-Verlages für das Buch „Die schönsten Märchen aus 1001 Nacht“ bei.

**Titel:** Spruch von Christian Heinrich Kleufens (1880–1954), kalligraphisch  
gestaltet von der Schriftkünstlerin Claudia B. Kirjamer. Wir danken  
Frau Kirjamer, die dieses Blatt extra für dieses Heft geschrieben hat.

**Rückseite:** Abbildung aus dem „Soldatenbuch“, 1933 erschienen als Privat-  
druck von Georg Hartmann. Die Zeichnungen stammen von Fritz Kredel,  
den Wortlaut hat Minni Lerner mit der Hand geschrieben.